

## Projeto de Extensão

### **Festival Hip Hop de Dança, Música e Grafite**

- **Integrantes:**

#### **Leila Maria Suhadolnik Oliveira de Pádua Andrade – coordenadora**



Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Minas Gerais Fundação de Ensino Superior de Passos (1973) e graduação em História pela Universidade do Oeste Paulista ( 1995) Possui Pós graduação em História do Brasil pela Fafipa( 1992), História do Brasil Contemporâneo pela Unifran(2000) e Artes Visuais pelo SENAC ( 2009) Atualmente é professora titular da Universidade do Estado de Minas Gerais( FESP) com experiência nas áreas de História da América, Historiografia, Técnicas do Trabalho Histórico, História da Arte e Cultura Brasileira. Participou do Projeto Veredas de Ensino a Distância. Coordena diversos projetos nesta mesma Instituição: Festival de Poesia, Canta FESP interpretação e inéditas, Festival Hip-Hop, Professor nota A e Sucesso Empresarial. É professora de História no Colégio Imaculada Conceição. É coordenadora do projeto Universidade aberta para a Maturidade( Unabem).

#### **Silvia Maria Oliveira Soares Maia - coordenadora**



Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Minas Gerais Fundação de Ensino Superior de Passos (1976) e graduação em Pedagogia pela Universidade Estadual de Minas Gerais Fundação de Ensino Superior de Passos (1994). Possui graduação em Geografia pela Universidade do Oeste Paulista ( 1995) Possui Pós Graduação em Didática e Planejamento do Ensino Superior( 1992}. Possui Pós Graduação em Geografia ( 1999). Possui Pós graduação em Psicopedagogia ( 2001) Atualmente é professora titular da Universidade do Estado de Minas Gerais( FESP) e coordena diversos projetos nesta mesma Instituição: Festival de Poesia, Canta-FESP interpretação e inéditas, Festival Hip-Hop, Professor nota A e Sucesso Empresarial É professora titular no Colégio Tiradentes da Polícia Militar de MG. Tem

experiência na área de Geografia, Sociologia, Antropologia, Fundamentos da Educação e Impactos socioeconômicos. Participou do Projeto Veredas de Ensino a Distância. É coordenadora do projeto Universidade aberta para a Maturidade (Unabem).

### **Trícia de Oliveira Silveira – secretária**



Possui graduação em Secretariado Executivo Bilíngue pela Universidade Paulista e Serviço Social em curso pela FESP/UEMG, pós graduada em Gestão Organizacional de Pessoas e Projetos pela FESP/UEMG, Graduada em Inglês - Harvard University. Participa da ONG Deus Proverá desde de 2007 como voluntária no projeto O Caráter Conta em Passos MG. Possui experiência na área de serviço social na 3ª Idade. Foi vice-presidente do CMAS Conselho Municipal de Assistência Social de 2010 a 2012. Atua profissionalmente nos projetos: Festival Hip Hop da Paz, Festival Canta FESP, Festival de Poesia, Festival Gospel, Festival Canta FESP CPN, Professor Nota A, Sucesso Empresarial e UNABEM. Tradutora interprete voluntária no Projeto o Caráter Conta Virginia Tech E.U.A. desde 2010.

**- Escolas privadas, municipais e estaduais de 5º ano ao 3º do Ensino Médio CAAP- Centro de Aprendizagem pro Menor Passos- Projetos de ações sociais do município,**

- **Introdução**

A promoção é uma iniciativa do Conselho Curador da FESP/UEMG. O Festival será realizado anualmente no mês de Abril envolvendo alunos matriculados e com frequência comprovada no ensino fundamental (de 5ª à 8ª série) e médio (incluindo os cursos pré-vestibulares e escolas técnicas e profissionalizantes), EJA (Educação de Jovens e Adultos) e jovens envolvidos em diversos programas de juventude especialmente nos bairros da cidade.

- **Objetivos**

O Festival tem objetivos educacionais e geradores de cultura. Pretende-se que, através do incentivo à dança, música e arte populares, a juventude em idade escolar seja valorizada, tenha um programa cultural, envolva-se com atividades promovidas pela FESP tornando-se uma ação de prevenção quanto à evasão escolar, ao uso de drogas, ao ócio e à violência.

Pretende-se também difundir o trabalho da FESP entre os estudantes de escolas de ensino fundamental e médio, da rede pública de Passos mudando, principalmente, a forma como a polícia é vista, passando de uma visão repressiva para uma visão do policial pedagogo e valorizador da cidadania. Também será uma maneira de trazer a comunidade para dentro da FESP, para mostrar como o conhecimento acadêmico deve auxiliar a sociedade em suas demandas. A proposta socioeducativa do festival é também um campo de prática para os estudantes de comunicação social, estimulando uma formação profissional humanizada e comprometida.

- Estimular a criação de composições musicais no estilo rap
- Revelar novos talentos.
- Incentivar a arte do grafite
- Promover a participação dos grupos inscritos em atividades educativas e conscientizadoras promovidas pela FESP
- Envolver a juventude em atividades que desenvolvam a auto estima e o companheirismo.
- Abrir as portas da FESP para que os jovens se sintam acolhidos e incluídos nas instituições.

## Fotos





*Fesp, mais que educação, responsabilidade com o futuro*

Avenida Juca Stockler, 1130 | Telefax: (35) 3529-6000 | CEP 37900-106 | [www.fespmg.edu.br](http://www.fespmg.edu.br)